

# Ontwerpen is samenspel

het beste met ervaringsdeskundigen



Het ontwikkelen van uitdagende speelruimtes is ons specialisme, maar we ontwerpen deze niet voor onszelf. De grootste deskundigen op het gebied van buitenspelen zijn de kinderen.

Een speelplek is in onze visie altijd onderdeel van een groter geheel. De omgeving en belanghebbenden worden ook betrokken bij het ontwerpproces. Het is belangrijk om bij de inrichting van

de speelplekken de kinderen centraal te stellen. Zij moeten naar hartenlust kunnen spelen en ruimte krijgen voor hun ontwikkeling. Het moet echt hún speelplek worden.

ontwerp

advies

participatie



## De burgers betrekken bij hun eigen leefomgeving

*Een onderdeel van de participatiemaatschappij is het betrekken van burgers bij de (her)inrichtingsprojecten in de openbare ruimte. Speelplekken zijn een aansprekend onderdeel van de buitenruimte. Een mooie speelplek draagt bij aan de waardering van de eigen leefomgeving en is voor gezinnen vaak ook van invloed op de keuze voor een nieuwe woonplek of school. Omwonenden, ouders, leerkrachten en de kinderen willen vaak actief betrokken worden bij de ontwikkeling van nieuwe speelplekken.*



Participatie kan veel meer zijn dan de keuze tussen een aantal ontwerpen of modellen. Een onafhankelijk ontwerper/adviseur kan samen met de betrokkenen een (her)inrichtingsplan ontwikkelen dat past binnen de kaders van de opdrachtgever. Hierdoor wordt de betrokkenheid en draagkracht voor nieuwe plannen groter en neemt het aantal bezwaren af. Door zorgvuldige afstemming kan gericht worden geïnvesteerd op plekken en in aspecten die voor de betrokkenen belangrijk zijn.

Er zijn verschillende manieren om deze participatie vorm te geven. Hierin is het belangrijk om vooraf heldere keuzes te maken en daarmee de kaders van het proces te bepalen. Wat is de begrenzing van de voorliggende opgave? Wat is hierin de rol van de opdrachtgever en de ontwerper? Wat is de rol van de betrokkenen? Op welk moment wordt participatie ingezet? Is er input in het proces en hoe wordt die gewogen? Is er tussentijdse afstemming? Worden betrokkenen geïnformeerd of krijgen ze zeggenschap?

Afhankelijk van de gemaakte keuzes zijn verschillende werkwijzen mogelijk om deskundigheid en kennis aan elkaar te koppelen. Participatie is in elke fase van het ontwerpproces anders in te zetten; als input, uitwisseling of toelichting. Per project wordt een afweging gemaakt in passende methode(s).

### Input

Een eenvoudige vorm van participatie en inspraak is met behulp van (online) enquêtes. Met een combinatie van open en gesloten vragen komen snel wensen en ideeën op tafel. Voordeel van enquêtes is dat het over het algemeen weinig tijd kost en de deelnemers deze op eigen gelegenheid kunnen invullen. Er is een mogelijkheid voor een digitale (online) of analoge enquête. Bij een analoge enquête kan gekozen worden om deze op locatie te verzamelen. Dit biedt de mogelijkheid om aanvullende toelichting te geven of vragen te stellen. Wij adviseren de opdrachtgever graag bij de formulering van de vragen, als input voor het ontwerp en als onderbouwing van het draagvlak.



### Uitwisseling

Om kinderen te betrekken bij de (her)inrichting van speelruimte en om nóg meer te weten te komen wat voor hen op deze plek belangrijk is, nodigen wij de kinderen het liefste uit voor een 'ontwerpworkshop'. Na een korte inleiding wordt kinderen gevraagd hun eigen speelruimte te maken. Het maken van een maquette is hierbij vaak een middel om in gesprek te komen met de kinderen. Ze denken niet alleen in speeltoestellen, maar hebben de vrijheid om te dromen. Voordeel van dromen is dat alles kan en de kinderen niet worden beperkt door de realiteit. Onze ontwerpers zijn in staat om veel dromen te vertalen naar concrete wensen en ideeën voor de inrichting van de speelplek.

In een projectgroep kunnen andere belanghebbenden actief betrokken worden bij het ontwerpproces. Hierin worden de verschillende stadia van het ontwerp besproken en gespiegeld aan de kaders. Tegelijk kunnen samen afwegingen en keuzes gemaakt worden waarmee de ontwerper de tekeningen verder kan gaan uitwerken.



### Presentatie

De betrokkenen worden uitgenodigd om hen te informeren over de het ontwerp. Er wordt antwoord gegeven op diverse vragen, afhankelijk van de fase waarin het ontwerpproces is: Wat is de aanleiding voor de (her)inrichting? Wat zijn de eisen vanuit de opdrachtgever? Wat zijn de kansen voor deze plek? Hoe ziet het ontwerp er uit? Welke materialen zijn gekozen? We gaan graag in gesprek met de belangstellenden, om nadere toelichting te geven. Eventueel geven we dan ook aan hoe eerdere input is verwerkt.

**De kracht van een speels ontwerp!**